



A
ARRÊTÉ
DU PARLEMENT
DE PARIS,

Du 5 Mai 1788.

LA COUR, délibérant sur le récit fait par MM. Duval & Goislard, des mesures prises la nuit dernière pour les enlever de leurs maisons,

Considérant que les Ministres, loin d'être ramenés aux principes de la Monarchie par les démarches de la Cour, toujours légales & respectueuses envers le Roi, ne s'occupent, au contraire, qu'à déployer toutes les res-

Cm

FRC

6340

sources du despotisme , qu'ils s'efforcent de substituer aux Lois ;

Que les Ministres viennent encore d'attenter à la liberté de deux Magistrats de la Cour , dont tout le crime étoit d'avoir uni leur zèle à celui de la Compagnie , pour défendre les droits les plus sacrés de la Nation.

Considérant , en outre , que les ordres particuliers qui violent l'asile des Citoyens, les mettent dans l'impuissance de recourir aux Lois ; & ne tendant pas à remettre les personnes arrêtées entre les mains des Juges compétents , n'obligent pas légalement les Citoyens ; a mis & met MM. Duval & Goislard, & tous les autres Magistrats & Citoyens , sous la sauve-garde du Roi & de la Loi ; & cependant a arrêté que M. le Premier Président & les Pré-



12 fidents le Fevre & Bochard , MM.
d'Amecour, Amelot, Robert & Bar-
bier , iront , sur - le - champ , à
Versailles , à l'effet de représenter
au Roi les malheurs qui menacent la
Nation , & le supplier d'écouter , dans
sa sagesse , d'autres conseils que ceux
qui sont prêts d'entraîner l'autorité lé-
gitime & la liberté publique , dans un
abîme dont il seroit peut-être impos-
sible au zele des Magistrats de les tirer :
A arrêté d'attendre , au Palais, le retour
des Députés.

(2)

15. Mille fois le Fevre & Richard, Mille
 d'Amour, Amour, Robert & Har-
 tier, front, sur-le-champ, à
 Versailles, à l'effet de représenter
 au Roi les malheurs qui menacent la
 Nation, & le supplier d'élever, dans
 la capitale, d'autres conseils que ceux
 qui sont faits d'ennemier l'autorité la-
 rime à la nation qu'elle, dans un
 esprit dont il serait peut-être impos-
 sible aux des Magistres de les tirer:
 A Paris d'ailleurs, au Palais, le recon-
 struction.